

Chiesa parrocchiale dell'Invenzione di Santa Croce

3 Novembre 2018

Concerto di inaugurazione del nuovo organo Zambetti

Organo: don Ugo Patti

Disposizione fonica

<i>Recitativo (R)</i>	Bourdon 8' Flute traversiere 4' Nasard 2 ² / ₃		Tierce 1 ³ / ₅ Piccolo 1' Trompette Harmonique 8'
<i>Grand organo (G)</i>	Montre 8' Flute Harmonique 8' Prestant 4' Doublette 2'	<i>Pedale</i>	Larigot 1 ¹ / ₃ Plein Jeu II-III Soubasse 16' Douçaine 16' (predisposto)

L'organo si compone di due tastiere di 58 note con il recitativo in cassa espressiva e pedaliera di 32 note.

Trasmissione interamente meccanica.

Registri a pomello disposti su due piani a destra e a sinistra della consolle.

Pedaletti a sinistra: Unione G. Ped, Unione R. Ped, Unione R. 4' Ped.

Pedaletti a destra: Unione R. G., Unione R. 16' G.

Staffa per l'espressione al centro.

PROGRAMMA

Henry Mulet (1887-1967)	<i>Tu es petra et portae inferi non praevalent adversus te</i>
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Passacaglia BWV 582 Adagio <i>dalla trisonata in Mib</i> BWV 525
Giovanni Morandi (1777-1856)	Rondò con imitazione de' campanelli, Op.17
César Auguste Franck (1822-1890)	Choral n. 1 (in mi maggiore)
Ugo Patti – Domenico Bartolucci (1973) (1917-2013)	<i>Crux Fidelis</i> Preludio, corale, variazione, fugato e finale